



Michelle Auboiron,  
artiste peintre

## L'ART EN LIVE

Depuis vingt ans, Michelle Auboiron peint des lieux sur place et en quelques heures. Ses séries grand format offrent une ballade impressionniste, forte et touchante, dans les sites architecturaux du monde entier.

### Un jour, une toile

Dans les années quatre-vingt, contrariée de ne pouvoir aborder les grandes galeries, Michelle Auboiron débute ses séries de « peintures en direct ». Cette ancienne élève de l'école Boulle et des Arts Appliqués, emprunte alors un camion d'affichage, de la toile et des pinceaux pour s'installer devant le Grand Palais, le jour de l'exposition de la Fiac. Stationnée dans la rue, elle se met à peindre le monument en live. « Ça m'a amusée et stimulée. C'était aussi une façon de provoquer les galeristes et de me faire connaître. » Depuis ce jour, Michelle Auboiron, d'un naturel libre et téméraire, préfère suivre ses

propres contraintes pour réaliser ses œuvres en France et tout autour du monde. Son credo : un jour, une toile. Et toujours sur des grands formats. « Passer directement du regard au pinceau est risqué, mais cette façon de faire me permet d'aller à l'essentiel, d'être dans une justesse immédiate. »

### Impressionniste

De l'art volontairement figuratif, libre, que l'artiste peintre souhaite sans reprises afin de mieux retranscrire l'instantané de la lumière et de son ressenti. Pour cette Parisienne, « urbaine tout azimut, née sous la Défense », les sites architecturaux

des grandes villes sont les sujets de prédilection. Mais son envie d'explorer les plus beaux sites de la planète l'a aussi emmenée en Afrique ou dans le Nevada, pour retranscrire des paysages d'exception. N'importe où dans le monde, Michelle Auboiron part toujours un temps bien défini, avec Charles Guy, son compagnon qui filme ses performances et photographie les lieux. De son dernier voyage, elle a rapporté 35 toiles d'Asie. La série « Shanghai Brut », exposée en mai dernier dans le quartier chinois de Paris, est actuellement visible à la galerie Auboiron Exclusive.

Joséphine Derobe



Sur le site de l'Exposition universelle de 2010  
Acrylique sur toile - 300x120 cm - 2005



Puxi - Fangbang Lu  
Acrylique sur toile - 75x150 cm - 2005



© Charles GUY



Le Heng Sheng Peninsula  
Acrylique sur toile - 75 x 150 cm - 2005



**Puxi et Suzhou Creek - Vue du studio**  
Acrylique sur toile - 200x100 cm - 2005

#### Le lieu

Les œuvres de Michelle Auboiron sont exposées en permanence à la galerie Auboiron Exclusive, 27 rue des Saints-Pères, Paris VI<sup>e</sup>. Du mardi au samedi, de 11h à 19h. [www.auboiron-exclusive.com](http://www.auboiron-exclusive.com)

#### Le DVD

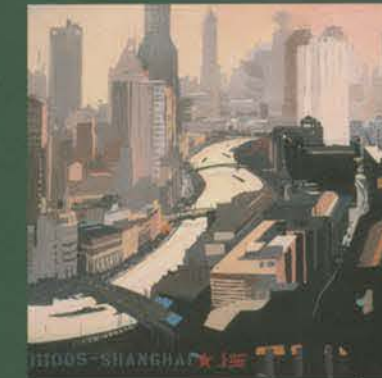
Un DVD de dix vidéos sur le travail de Michelle Auboiron, réalisé par Charles Guy.

#### Actualité

Le carnet de voyages réalisé par Charles Guy, peintures, photos et commentaires rédigés à chaud par les deux artistes. [www.auboiron.com/shanghai](http://www.auboiron.com/shanghai)



© Charles GUY



**Puxi et Suzhou Creek - Vue du studio**  
Acrylique sur toile - 150x150 cm - 2005



**La Jinmao et la tour fluo**  
Acrylique sur toile - 150x150 cm - 2005



© Charles GUY